

يؤمنون مجلس الشورى النجدي - صنع  
لو كالة ابحاث الفضاء الامريكية انه من  
الحبل بفعل انشاء مرآصد في الفضاء  
« الفقه صفحة ٨ عمود ٨ »

100









٤ - الأهرام - ٦٩/١١/١١  
صداقة عمرها ١٠ سنوات بين العلم والصناعة وبين نهر النيل ونهر الراية مسا

الخبرة المصرية الذكية وشهرة الصناعة الألمانية تجتمع في جيلنا



الخبر الثاني  
مستقر قريزي  
قسم السبع  
القابع للموم



أحدث الآلات الإلكترونية في ألمانيا يتدرب عليها الشباب المصري في القاهرة على عمليات الخراطة والتفريز والتجليخ وتوفير الآلات ليستعمل كل واحد طالب واحد .

أحد الآلات الميكانيكية في ألمانيا يتدرب عليها الشباب المصري في القاهرة على طريقته الخاصة والسرور والسبح.

■ ■ سنوات عشر مضت على بداية مصنع الكفاءات البشرية المصرية في شارع الصحافة بالقاهرة ، وهذا العمر كان كله نشاط وحركة وإنتاج ، ويدخل شباب الصناعة المصريون ليزدادوا علما وخبرة ، ويلمثون مع خبراء الصناعة والتدريب المصريين والألمان الغربيين ويلمثون مع أحدث الأجهزة والآلات في البلاسكي وفي الكهرباء وفي الميكانيكا وفي هندسة السيارات .

زيادة كفاءة العامل المصرى بالعلم والتدريب على أحدث الأجهزة فى مصر وألمانيا الاتحادية

وتبضى سنوات من الجهد والعرق ، أياً بالهدف من تطوير الإنسان المصرى الذى امتدت شهرته فى العالم ، بأنه ذكى وقوى والاحتفال ، وأن براعته الصناعية القديمة منذ عصور أجداده الفراعنة لا تزال تجودها ممتدة حتى جيلنا الحالى .

وبعد تقدم العلم واتساع  
آفاقه ، كان لابد من مزج  
الخبرة بالعلم ، وقوة  
الاحتمال والذكاء بالتدريب ،  
ليصبح العامل المصرى دعامه  
حقيقه للصناعه الحديثه التى  
انتشرت فوق ارض مصر .

مصنع الكفاءات الصناعية  
□□ وأصبح من واجب  
« مصنع الكفاءات الصناعية »  
واسمه « معهد التدريب  
الفنى » ، أن ينتج كفاءات  
للصناعة وللصحة ، يمتازون  
بالكفاءة ، وبالعرفه بأصول  
الصناعة الحديثة ، وبالاتقن  
الجديدة ، والأجهزة المتطورة  
وهذا لا يحدث إلا بتركيز  
الجهد ومشد الطاقات على  
كل المستويات ، وفى كل  
الاتجاهات .

واجتمعت نخبة مختارة من  
الاساتذة والشرهين المصريين  
والالمان ، وبدا المعهد يستعد  
لاستقبال احدث الالات  
والمعدات التدريب والتعليم ،  
جاءت من القياا الفريية ،  
وحل ثمنها الى ٤ ملايين  
مارك ، وجاء معها ٢٠ خبيرا  
القياا في الصناعة وفي  
التدريب الصناعي ، وانضم  
اليهم المدرسون والشرهون  
المصريون ، وبدأت الدراسة  
فعلا في ١٥ اكتوبر سنة  
١٩٥٩ ، ولكن افتتحه رسميا  
كان في ١١ نوفمبر سنة  
١٩٥٩ ، وبهذا تكون سنوات  
عشر قد مضت اليوم على  
مولده ..

٤ أهداف في وقت واحد

□□ ومصنع الكعكات  
الصناعية [ معهد التروبيب  
الفنى ] ، اتجه الى أن يحقق  
أكثر من هدف في وقت واحد  
كسبا للوقت ؛ وإحكامه  
للاستفادة من الخبراء ومن  
الألات والإجهزة ؛ ومن توفير  
الإمكانات التى يندر إحكامها  
فى مكان واحد ؛ ولهذا فإن  
٤ أنواع من الدراسات كثيره  
تتم فى وقت واحد  
المعد :

**■ أولها :** خاص برؤساء  
 العمال أو مشرفي الصناعة ،  
 ومدة الدراسة لهم عام دراسي  
 كامل ، ودورهم في الصناعة  
 هام وأساسي ، لاتتم حلقة  
 الوصل بين العلم وبين  
 الصناعة ، وهم القادرون  
 على نقل خبراتهم وما تعلموه  
 الى العمال كبراهم  
 وصغارهم ، وكان يتم اختيار  
 المتحقيقين بهذه الدراسات من  
 العمال الممتازين ، وبعد  
 اختيار للتبول ، لمعرفة قدرتهم  
 الصناعية والمهنية ومعلوماتهم  
 للعامة والفنية . وخلال  
 السنوات الاربع الاولى من  
 عمر المعهد ، على سبيل  
 المثال ، ارتفع عدد رؤساء  
 العمال الذين انتقوا بهذه  
 الدراسة واستكملوها بنجاح

**□□ والتوقع الثاني من**  
 الدراسة ، خاص بمدرسي  
 المدارس الصناعية ،  
 والدراسة لهم تختلف مبحثا ،  
 حسب احتياجات وزارة  
 التربية والتعليم . وتهدف الى  
 تدريب وزيادة قدرات  
 وكفاءات المدرسين العاملين  
 في قروع العلم المختلفة .

**□□ والتوقع الثالث ، بدأ**  
 في العام الدراسي الرابع من  
 عمر المعهد ، وهو أكثر تطورا  
 من باقي الانواع ، وأكثر  
 تخصصا ، ومدة الدراسة به  
 ٣ سنوات دراسية كاملة ،  
 لاعداد مجموعات متخصصة  
 من المدرسين الفنيين بالمعاهد  
 العالية والكليات ومراكز  
 التدريب التابعة لوزارة

التعليم العالي ، والذين  
يقبلون لاستكمال هذا النوع  
من الدراسة ، حاصلون على  
شهادة الدراسة الثانوية من  
القسم العلمي ، ويعد اجتياز  
اختبار شخصي دقيق يعقده  
المعهد .

□□ والقسم الرابع  
والعام : تنظمه المؤسسات  
والشركات والمصانع لفتيتها  
وعملها الحاصلين على ما  
يعادل الثانوية العامة  
ليكتسبوا مزيدا من الخبرة  
والخبرة والعلم ، لرفع  
مستوى الإنتاج كمية ونوعا ،  
وتخفف الدراسة في هذا  
حسب ظروف ومتطلبات كل  
مصنع أو هيئة .

٢/ وقت الدراسة عملي  
□□ وكما كانت المتيا

الغربية متقدمة صناعياً  
لأنها جعلت الناحية العملية  
أساساً في الدراسات  
الصناعية، فإن المعهد  
المصري للتدريب الفني  
يخصم هو أيضاً ٢/٣ وقت  
الفرصة للتدريب العملي،  
ولابد لكل طالب في المعهد  
أن يقوم بنفسه وببيديه  
بالتدريب على العمليات  
الأساسية في أشغال  
البرادة، وفي المعهد ١٠٠  
مكان مخصص لهذا النوع من  
التدريب.

ومع اتساع الصناعة في  
مصر ، كان لابد أن تشمل  
الدراسة أهم قطاعات  
التصنيع ، ولهذا فإن الأقسام  
الرئيسية تكاد تغطي  
قطاعات التصنيع الرئيسية  
في بلادنا .

وأولها الميكانيكا ، لدراسة  
البرادة وتركيبات وميكانيكا  
البرادة والخراطة والتفريز  
والجليخ واستعمال المقشط  
والعدد والضبعات والحدادة  
واللحام الغازى واللحام  
الكهربائى .

وثانيها ميكانيكا السيارات  
وكبرية السيارات .  
وثالثها : الكهرباء  
بتومـيـلاتها والمحركات  
والمولدات والتومـيـلات  
الخاصة .

ورابعها : اللاسلكى  
والراديو والتليفزيون .

ولم تقتصر الدراسة  
والترتيب على المعهد بشارع  
الصحافة : ولا على المصانع  
فى مصر وحدها : ولكن أغلبية  
مخري المعهد : سواء الذين  
فى الدراسات النظرية أو  
العملية : قد استفادوا إلى  
أقصى ما للترتيب فى معاهدها  
ومحاضراتها فترات تراوحت  
بين سنة وستين : وساعدهم  
هكذا على تزييد من رفع  
مستواهم الثقافى والفنى  
والصناعى .

الزيادة تتوالى في الخريجين  
□□ وسنة بعد سنة ،  
كن طلاب المعهد يترايدون  
عبدا وخبرة وكفاءة ، وتخرج

منه عام ١٩٦٠ [ ١٩٠ ] ؟  
وزاد العدد الى ٢٦ ،  
٣٧ ، ٥٩ خريجا سنة بعد  
سنة .

□□ ولما رأت الدولة  
اجتهادها الى نوع خاص من  
العلميين ، ألحقت بالمعهد معهداً  
لعداد الفنيين ، يدرسون لمدة  
سنتين ، وبدأت فيه الدراسة  
في ١٩٦٧ / ٦٦ / ١١ واستمرت  
للتحاق به ، للحصول على  
الدرجة العلمية ، ويتم اختيار  
الطلاب بواسطة مكتب التنسيق  
وقد وصل عدد خريجي  
الدفعة الاولى ، التي تخرجت  
عام ١٩٦٨ ، الى ١٢ طالباً  
ثم زادت الدفعة التي بعدها  
في ٢٥٠ ، وستخرج هذه  
الدفعة في يناير عام ١٩٧٠ .  
القطر يعكس على الدراسة

□□ ونتيجة للتقدم والتطور الصناعي في مصر ،  
 فقد أضيفت الى التخصصات  
 التي تدرس بالمعهد ، تخطيط  
 انتاج قطع المعادن ، ومراقبة  
 جودة الانتاج ، والتصميم  
 والرسم الصناعي ، واتسام



المهندس علي حسن فوقر  
مدير معهد التدريب الفني الذي  
تتخرج منه الكفاءات الصناعية

---

السيارات والمكينات  
والكهرباء واللاسلكي .

□□ ووراء هذا الجهد ،  
عيد العيد المصري المهندس  
على فرقل ، ومعه فريق  
مكامل من الاساتذة المصريين  
وكان يعاونهم في البداية

ب. والعلم لنام إحدى الآلات الحديثة التي

خبراء المان ٢ وبالتقريب  
وبازدياد خبرة المصوبين  
وتنفيذا للاتفاق المشترك  
ممن وجهه ضرورة الملة  
الاتحادية ، كان عدد الملة  
الامسنان ١٥ ، عام ١٩٦٦  
واصبوا ٧ ، عام ١٩٦٦  
ثم ٦ ، عام ١٩٦٦ ، ولم  
الان الا خبير المان ،  
لقسم السيارات ، والم  
الدرسون المصوبين يجيب  
ايضا اللغة الامسية ،  
حائب اللغة الانجليزية .

وأصبح مصنع الكاكاو  
الصناعية بنكا للخرقة  
الصناعة المصرية المتعددة  
يدعها بالعلم وبالحرف  
ساليب التكنولوجيا، وقد  
بين نكاه وقوة احتياط  
والتي الموفرة، وبين  
ومناعة المانيا الشهيرة  
ومن على ضفاف نهر  
جاء الخبراء؛ وجاءت  
وعلى ضفاف النيل  
مصنع الكمامات الذي  
بالجهود الحثيثة  
الرعاية والقدرة □



100

اننى تعاليمكم كفى ما فيه الصلوة

A black and white photograph of a modern building. The building features a prominent dark, angular section on the right side, which appears to be a tower or a large entrance. To the left of this dark section is a lighter-colored, multi-story building with a grid of rectangular windows. Some windows have dark frames or shutters. In the foreground, several people are walking on a sidewalk, and a car is parked on the street to the right. The overall style is mid-20th-century modernism.

بمنع القهات الصناعية التي يقدم لصناعة الصرية القلية ثملها يجمع بين الخبرة والكلاء والقوة والعلم والتدريب من مصر ومن ألمانيا وبواسطة الجهد المشترك المصري الألماني .

































من العربي

سليم حنفي  
سيد العزيز السمار  
جبره وجده مدلل عزيز  
والهم والهم بالهادي  
الوطني على المني  
والحموي  
المنفي بد القادر  
حسب والهم سلم  
سليم المني الحلي  
سليم المني حسنة  
والهمس حسنة

[illegible]

المهنس محمود الفزاري  
 والفكرور نجيب موسى  
 فتن حسن حلي  
 مهنس عادل حلي  
 مهنس والرائد شكتور  
 والى الصلحة والفكرور  
 مهنس محمود وسعير بركة  
 مهنس وزينة وسعير  
 وابوبى شال ورسيد  
 والفجرى والجبورى بنسنة  
 والفجرى بالبحر  
 بالاسكندرية فخران  
 المتفلة بعد ظهر اليوم

حيث تقام ليلة الممن  
 في الساعة ولا عزاء  
 الله  
 عبد المجيد خليل  
 عبد السلام والد المتكبر  
 مدير مستشفى رمد  
 وفيه خليل فاستمر  
 دار النجوى ومقيم  
 الحاصل بؤسمة

[illegible]

والله  
والخمر  
وحرم الخمر  
مقام مقدس  
البلطونيات  
الاول  
نظرها  
الزبيب  
تعود  
والله  
والله

فلانك  
والشقا  
والارب  
شيع  
حرم  
ولويس  
جوج  
ونياز  
وجرج  
بسم

ذوق الله ثوما  
 أبو شمس ووالدة جوزيف  
 وهيب زوج ابنة عيسا  
 عينايل لبط ذوق ومرجريت  
 هسهمستان وجوزيت حرم  
 بطاندا وفريدت ومالين  
 فيقة لتفانيت حرم المرحوم  
 ديماري حرم نصيف شيل  
 ذوق اليوم المشرقة والصف  
 السرايا بطاندا ولتفيدة  
 : الثانية - أمين

الامجاد التساوية المرحوم  
 انيب رزق الله  
 وشفيق فوزي وقريب  
 ورائه وسعد عوض واخيه  
 وبنيو اندراوس واخيه  
 والكلصور على رة  
 هنا ورائت شكرواخوته  
 وسعيه القصي بوصا  
 الاجابة بالارعة وعجل  
 واخوته وصديق رزق الله  
 الذي يلمزم وابس  
 صديق بالارعة تلغرافيا

يخضع  
كريمة  
وحدة  
سفارت  
تعالى  
القصص  
فى عز  
تأخر  
السيرة

**الفرقة للفنون**  
 جوت القبطية تنسى بمزيد  
 واد النجاة بجهة  
 عبد الحميد مصرون  
 مه والاسرة الصبر والفرار

---

٢. الفرقة للفنون  
 لا الإبل من عمان نبيه  
 بمنطقة بنوا التعليمية  
 ولاسرة الفرار



باسم الله تبارك وتعالى  
وتيمنا بشهر رمضان العظيم  
شهر القرآن الكريم، شهر الصوم والعبادة  
شهر الزهد وجهاد النفس، ندعو أسلمه  
عز وجل، أن يحقق لأمتنا العزة  
والنصر، وننوجه إلى أبنائنا البواسل  
الرابضين على خطوط القتال، دفاعا  
عن أسس ما يدافع عنه الإنسان،  
داعين المولى أن يشد من أزدهم،  
ويقتوى من عزائمهم،  
وأن يجعل النصر حليفهم.

<p><b>القاضي حسين</b> خاصة عماد الدين وعبد القادر</p>	<p><b>محمود محمد</b> بالتربية شارع الأنف تليفون ٩٠٥٣٦٨</p>	<p><b>محللات</b> <b>المشربيات</b> مفخرة - شبرا</p>	<p><b>علي محمد</b> للصناعة والتجارة شارع النيل رقم ٩٠٣٩٩٨</p>	<p><b>محمود محمد</b></p>
<p><b>محمدي</b> أخصائي النظارات الطبية والأجهزة البصرية القاهرة / الإسكندرية</p>	<p><b>رومان</b> أحمد مشروبات الكينا الحربية شارع سفير التجارة ٨٦٣٩٢٠</p>	<p><b>شركة</b> <b>الصحف</b> للطباعة والنشر والأدوية التالية أخصائيون في طباعة القرآن الكريم جميع الكراسات والشكايل ٨٤١٢٩٩ / ٨٤١٢٨٨</p>	<p><b>شركة</b> <b>عبد الحليم</b> للتجارة والهندسة ١٩ شارع البستان ٣٢٢٧٣</p>	<p><b>عكاري</b> للإحذية والساعات ٤٩ شارع طلعت صبح المنيا / باشا صابغة</p>
<p><b>سعيد مجاهد</b> رساين الرسم السياحي ١٥٠٤٠٧١ تليفون ١٥٠٧٦٨</p>	<p><b>علي طاهر</b> القاهرة التصوير</p>	<p><b>محمود محمد</b> ميدان مطري كامل، وشارع قنصل ٥٣٨٠٠ ٥٣٩٨٧</p>	<p><b>شركة</b> <b>أحمد حسن</b> تجارة الحديد الخام ولوازمها تأسست سنة ١٨٨٧ القاهرة - الإسكندرية</p>	<p><b>باركيت</b> للتنظارات أحمد كامل طه</p>
<p><b>محللات</b> <b>مدارس الأهرام</b></p>	<p><b>بركة مصانع</b> <b>رومان محمد</b> للمنتجات الجلدية القاهرة / طنطا / الإسكندرية</p>	<p><b>محمود محمد</b> مصنع مصر لكراسي الخيزران هاترة التوت لمساته من الجلد والصناعات الخشبية ٥٧ شارع الأنف رقم ٩٠٦٠٩٨</p>	<p><b>شركة</b> <b>أحمد محمد</b> ٢٧ شارع عربي بالقاهرة</p>	<p><b>محمود محمد</b> للصناعة والتجارة شارع النيل رقم ٨٢٨٥٩٤</p>
<p><b>محللات</b> <b>الغندور</b> أخوات</p>	<p><b>بركة التوربينات العامة</b> <b>حسنكو</b> القاهرة ٤٧ شارع النيل رقم ٤٩٩٨٩ الإسكندرية ٦٧ طريق بورسعيد رقم ٣١١٦٠</p>	<p><b>محمود محمد</b> تجارة ورق ومكينات طباعة ٥٦ شارع عبد القادر بن عبد الله بالقاهرة ٩١٢٣٩٩ و ٩١٤٥٩٩</p>	<p><b>مصنع البترول</b> فلنشات كيان - لوكير الوراق: ٧٢ شارع بورسعيد رقم ٩٠٣١٢٧ المنيا: ٩٥٤٨٤٤</p>	<p><b>محمود محمد</b> أحدث المتكاملات للرجال ٤٩ شارع عبد الله ناصية شريف تليفون ٧٩٦٢٨١</p>
<p><b>مصنع البترول</b> للصناعة والتجارة شارع النيل رقم ٨٢٢٢٠٨</p>	<p><b>مصنع بطاريات الشوي</b> <b>است</b> عبد المنعم متولف وشركاه ٤١ شارع العباسية ٨٤٤١٨٨</p>	<p><b>محللات</b> <b>محمود محمد</b> بالرقم ٩٨٠٥٢١ / ٦٨٠٠٨٥ شارع بورسعيد رقم ٨١٣٠٧ المنيا رقم ٨٠٧٠٧٨ ملاوي القبة رقم ٨٢٢٢٠٨</p>	<p><b>مصنع البترول</b> للصناعة والتجارة شارع النيل رقم ٩٤٢٠٢٢</p>	

٢٣١ شارع ميليت بالقاهرة

تلفازيا: آسيزان - القاهرة  
الوراق: ٨٣٥٠٢٥  
المعرض: ٨٣٥١٢٣

أستاذ الفكر العربي  
الطلقات في  
البحر العالي

للديكور والموبيليا والمنتجات الجلدية للتصدير